

*6-2-2 彈性學習課程—社團活動與技藝課程

桃園市會稽國民中學 113 學年度第一、二學期七、八年級 彈性學習課程社團課程計畫				
每週節數	隔週，連續 2 節		設計者	各社團老師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。			
	學習重點	【健體領域】 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 【藝術領域】 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。		

	學習內容	【健體領域】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源 【藝術領域】 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策劃與執行。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。
	學習目標	一、認知： 1. 學生能認識社團上課規則。 2. 學生能認識各項社團專業知識內涵。 3. 學生能操作各社團學習的知識。 二、情意： 1. 學生能具備好奇與求知探究之心，豐富休閒生活品質。 2. 學生能形成規律運動與健康生活習慣。 3. 學生能表現規劃執行及獨立思考與分析的知能，提升解決生活問題之能力。 三、技能： 1. 學生能創作或表現各項社團技能。 2. 學生能表現解決問題的能力。 3. 學生能安排社團的動態靜態成果。
評量方式		多元評量方式：口語表達、互動討論、成果分享。

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
閱讀社	隔週 連續 2 節	認知：能了解書本的和圖書館管理、經營的模式。 技能： 1. 學習使用閱讀策略進行閱讀。 2. 能活用行銷技巧進行閱讀推廣。 情意：培養閱讀習慣情意：陶冶閱讀興趣及培養	1. 上課規則介紹、圖書館各領域藏書介紹、書籍檢索技巧。 2. 擬定這學期想閱讀的 10 本書，並寫下書籍內容簡介和想閱讀的原因。 3. 選定書展主題及書籍、撰寫文案、相關海報製作	1. 發表閱讀心得。 2. 拍攝書籍推薦影片。 3. 小組發表某一本書的核心議題及探討內容。 4. 策畫書展活動、製作文宣。	形成性評量 60%- 口語表達、互動套論、成果分享。 總結性 40%- 展演評量(社團成果展)

		閱讀推廣的樂趣。			
籃球暨 健康體位 社	隔週 連續 2 節	1. 藉由各項體能及運動訓練、相關健促、融合環境宣講，以獲得正確健康知。 2. 能身體力行實踐，讓自身維持良好健康體位並落實節能減碳。	1. 各式健康促進講座 2. 籃球基本動作、有氧運動練習。 3. 籃球三對三、五對五比賽。	1. 分組討論進行口頭發表。 2. 個人課堂做宣導筆記學會整理重點。 3. 學會基本籃球運球、傳球技巧以及團體戰術應用。 4. 分組進行籃球比賽 (3on3 or 5on5)	形成性評量 70%- 口語表達、互動套論、成果分享。 總結性 30%- 展演評量(比賽)
童軍團	隔週 連續 2 節	1. 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 2. 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 3. 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 4. 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 5. 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 認識童軍三大制度能了解童軍諾規銘內容，並願意實踐之。 2. 簡介童軍緣起由來，教導制服穿戴及各項徽章意義。 3. 教導初級繩結：稱人結、雙半結、縮短結、活索結、繫木結、單結、平結、八字結、接繩結、雙套結。 4. 學習露營知識與技能，提升野外生存能力。	1. 口頭報告。 2. 演練中級繩結。 3. 演練通訊。 4. 實際測量永備尺。 5. 完成估測任務。 6. 實際操作練習指北針使用。 7. 實際進行三角巾包紮。 8. 練習操作刀斧鋸。 9. 分類三級柴。 10. 實作架柴與生火。 11. 能實踐所學通過中級與梅花鹿考驗。	形成性評量 70%- 口語表達、互動套論、成果分享。 總結性 30%- 展演評量(社團成果展)

柔道角力社	隔週連續 2 節	1. 提升學生禮儀。 2. 提升學生自我保護能力。 3. 提升學生柔道角力技術。	1. 介紹柔道、教導禮儀。 2. 複習柔道熱身操、護身倒法。 3. 教導及練習防守、地板動作。	1. 可以用口頭的方式回答正確柔道角力運動規則及場上相關禮儀及環境設備 2. 可以施做出柔道角力運動的熱身操技巧：前後滾翻、左右側翻、前迴轉打法 3. 可以施做出柔道角力之動作技巧 4. 可以施做並應用本學期所有柔道角力動作之學習內容(模擬比賽)	形成性評量 60%- 口語表達. 互動套論. 成果分享。 總結性 40%- 展演評量(比賽)
校園公民記者社	隔週連續 2 節	1. 栽培學生成為公民記者，提升未來升學、就業的競爭力。 2. 新媒體平台的實習機會，帶領學生做中學累積實務經驗。 3. 策展國中生新媒體社群，打造專屬校園的公民記者平台。	1. 媒體識讀。 2. 採訪技巧要點。 3. 校園採訪活動。 4. 錄製學校活動宣傳片。	1. 形成性評量-，透過問答及實際操作。 2. 技能測驗，記者、平攝、動攝、剪輯，共四種測驗。 3. 實作評量- 個人與小組影片製作。	形成性評量 70%- 口語表達. 互動討論. 成果分享。 總結性 30%- 展演評量(社團成果展)
MV 熱門舞蹈社	隔週連續 2 節	1. 肢體開發。 2. 培養藝術涵養。 3. 美感素養的發展。 4. 個人表演性與自信的成長。	1. 柔軟度與協調性的開發。 2. Kpop 歌曲教學，蘋果節節目訓練。 3. 地板動作教學。	1. 能夠將舞蹈動作熟記並充分表現其風格特色。 2. 透過與團體練習將舞曲隊形走位熟記並能夠與同伴完整配合。 3. 能夠將地板動作自行排練，並配合音樂節奏展現自	形成性評量 60%- 口語表達. 互動套論. 成果分享。 總結性 40%- 展演評量(社團成果展)

				我魅力	
手作 造型氣球 社	隔週 連續 2 節	1. 透過五彩繽紛的氣球激發靈感創造無限想像力。 2. 帶領學生在氣球的歡樂元素中進行互動快樂學習。 3. 用氣球改變孩子訓練他們的耐心及專注力，課程中除了讓學員學習技能還能實踐課堂所學。 4. 建立學生自信心、啟發無限創意及養成良好學習態度還可紓壓。		1. 了解氣球種類。 2. 學會打結、充氣及折氣球的基本結法。 3. 花束模型製作。	形成性評量 70%- 口語表達、互動套論、成果分享。 總結性 30%- 展演評量(社團成果展)
舞龍社	隔週 連續 2 節	1. 了解傳統文化-舞龍，讓學生們知道傳統文化的精神。 2. 體能與肌力訓練。 3. 指導學生對的肌力動作，最終目標是帶領學生參加許多演出。	1. 龍桿握法教學。 2. 了解舞龍動作。 3. 八字舞龍教學，單邊舞龍教學。	1. 形成性評量-實際操作，展演出舞龍套路的完美性。 2. 技能測驗。 3. 實作評量-分組套路演示。	形成性評量 70%- 口語表達、互動套論、成果分享。 總結性 30%- 展演評量(社團成果展)

競技啦啦社	隔週 連續 2 節	1. 透過校內的學習，達到體能及技巧難度的增進。 2. 提升我校競技運動水準及競爭力，進而於校外比賽以及表演為校爭光。 3. 養成規律運動與健康生活習慣。	1. 加強體適能與肌力。 2. 腿部強化訓練。 3. 技巧實施操作。 4. 吸引力與感染力教學。	1. 形成性評量－透過觀察及透過實際操作找尋成功方式。 2. 技能測驗。 3. 實作評量－分組比賽。	形成性評量 60%- 口語表達、互動套論、成果分享。 總結性 40%- 展演評量(社團成果展)
創意繪畫社	隔週 連續 2 節	1. 學習基礎的素描構圖與水彩技法、透過課程示範、熟悉色彩學，冷暖色調的搭配、主題以漫畫人物和插畫、花卉、風景為主。 2. 加強繪圖能力的獨特性與深度、團隊合作製作各類海報、蘋果節的舞台布置等提升學生的美術能力。	1. 複合式媒材繪畫練習。 2. 插畫設計。 3. 美術社作品佈置。 4. 環境保護海報設計	1. 形成性評量－透過問答及實際作品。 2. 能習得水彩技法、插畫技巧和複合式媒材運用技法和。 3. 能團體分工海報設計、團隊合作佈置成果展作品。	形成性評量 70%- 口語表達、實作設計作品、互動討論海報設計內容。 總結性 30%- 實作評量(社團成果展)
打擊樂團	隔週 連續 2 節	1. 能打出正確的節奏及團體合奏。 2. 藉由實際樂器演奏及影片欣賞，引導學生認	1. 認識「打擊樂合奏」 2. 認識打擊樂器的分類及演奏方式 3. 了解中國打擊樂及西洋打擊樂之差別	1. 認識打擊樂器 2. 能打出基本節奏 3. 認識鍵盤樂器	形成性評量 50%- 口語表達、互動套論、成果分享。

		識並學習各種打擊樂器，透過實際接觸樂器，培養學生擊樂合奏的能力，學習團隊合作，增加多元發展，帶領同學走向國際擊樂世界。	4. 基本握棒姿勢練習 節奏感訓練	4. 團體合奏練習 5. 認識爵士鼓	總結性 50%- 展演評量(社團成果展)
--	--	--	------------------------------	-------------------------------	---------------------------------