**桃園市106年度內壢國民中學申請創造力暨科學教育計畫摘要表**

|  |  |
| --- | --- |
| **子項計畫標題** | **社會創新與創業熱線【6-3】環境正義的追求~研究工業發展對環境生態的影響** |
| **計 畫 類 型** | □政策型：配合全市性創造力暨科學教育政策性活動之延續辦理。■創新型：配合學校發展之相關創造力或科學教育創新方案。□延續型：延續105年度計畫辦理，期使計畫深耕與茁壯。□擴散型：延續105年度計畫辦理，並進行跨校分享、推廣。 |
| **推動創造力暨科學教育訴求要項** | □創意教師■創意學子□創意智庫□創意校園■跨領域 (可複選) |
| **計畫召集人** |  林祺文 | **職稱** | 校長 | **電話：(03)4522494 #110****Email：nljhleader@mail.nljh.tyc.edu.tw** |
| **學校承辦人** | 李孟倫  | **職稱** | 教務主任 | **電話：(03)4522494 #210****Email：island1216.lee@gmail.com** |
| **參與本計畫****之熱血老師** | **李柏勳** | **教授****領域** | **自然** | **電話：(03)4522494 #372****Email：jl4944@hotmail.com** |
| **揚政勳** | **教授****領域** | **自然** | **電話：(03)4522494 #381****Email：drugstane@yahoo.com.tw** |
| **何昰昱** | **教授****領域** | **自然** | **電話：(03)4522494 #211****Email：horseyu723@hotmail.com** |
| **李佩茹** | **教授****領域** | **社會** | **電話：(03)4522494 #375****Email：bb0690105@gmail.com%20** |
| **楊秀嬌** | **教授****領域** | **國文** | **電話：(03)4522494 #214****Email：forever5668@gmail.com** |
| **張淑珍** | **教授****領域** | **國文** | **電話：(03)4522494 #375****Email：judy\_qoo2002@yahoo.com.tw** |
| **黃靜怡** | **教授****領域** | **表演藝術** | **電話：(03)4522494 #201****Email：teresafun2@gmail.com** |
| **劉世堰** | **教授****領域** | **資訊** | **電話：(03)4522494 #213****Email：mis@mail.nljh.tyc.edu.tw** |
| **運作期程** | 自106年 4 月 1 日 至106年 11 月 30 日  |
| **計畫焦點或特色 (請簡要條列式說明)** |
| 1. 對環境的覺察與關懷
2. 探究原因並尋求解決的能力
3. 紀錄片的製作
4. 跨領域課程協同教學
5. 配合世界地球日辦理一系列活動，讓學生能與世界接軌。
6. 透過感受、想像、實踐與分享的學習活動，讓學生知道改變世界的可能性。
 |

**桃園市106年度內壢國中推動創造力暨科學教育實施計畫**

**壹、計畫緣起：**

一、依據：

（一）桃園市創造力教育政策白皮書。

（二）桃園市106年度國民中小學推動創造力暨科學教育實施計畫。

二、背景環境

 本校位處中壢工業區，上課中偶而會有異味飄進校園內、教室中。師生們經常是一陣喧嘩與討論。究竟異味從何而來?如何產生?對我們生理會不會有影響?也因此引發師生對環保議題的小小關注。這小小關注，在師生心中埋下種苗，藉由此次計畫，我們想讓它發芽、成長。重要的是，我們想帶領孩子關切我們生活的環境並學習解決問題的能力。此次申請創造力暨科學教育計畫，結合本校校本閱讀課程，除培養學生愛鄉愛土情懷，親近並了解自己生長生活的環境外，進而能發現我們的環境上出現了哪些問題?研究問題發生的原因，並試著以科學方法找出解決之道。

**貳、規劃理念與推動方向：**

 一、架構圖

二、理念說明與推動方向:

希望藉由專題式的任務，激勵學生以小組為單位，共同把專題做到最好，再透過公開分享，展現深層的思考結果。提供學生在生活中創造、在體驗中學習、在互動中分享的機會。這樣的過程相信有助孩子發展社會性、好奇、樂觀、自我覺察、自我控制等非認知能力。同時培養創造的意願和勇氣，開闊的思惟與態度，終身學習的動機與樂趣。

也希望藉由跨領域的教學團隊，讓學生能學習融合各領域知識，打破傳統單科教學的模式，為協同教學做最佳典範。學校能提升視野、發展特色、尊重差異，欣賞創造的學習環境，經營創新活潑的教學氛圍。

**參、目的：**

一、學生能關心在地的社會議題

二、學生有獨立思考與解決問題的能力

三、學生有瞭解自我與發展潛能的能力

四、學生有欣賞、表現與創新的能力

五、學生有主動探索與研究的能力

六、實踐跨領域課程的協同教學

七、老師們能發展出自行設計、規劃及統整課程的能力

七、型塑本校創新文化，打造創造力學校

**肆、辦理單位：**

一、主辦單位：桃園市政府教育局

二、承辦單位：內壢國中

**伍、組織與執掌：**

一、主持人：林祺文 承辦人： 李孟倫

 二、團隊成員：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項次 | 工作內容 | 負責人 | 備註 |
| 1 | 計畫總召集人 |  林祺文 |  |
| 2 | 計畫執行、統籌、工作分配 |  李孟倫 |  |
| 3 | 材料採購及核銷事宜 |  陳清祥 |  |
| 4 | 講師聘請及聯絡 |  楊秀嬌 |  |
| 5 | 活動拍照及整理 |  許勤楨 |  |
| 6 | 場地規劃與布置 |  吳紫文 |  |
| 7 | 成果彙整及呈現 |  陳清祥 |  |
| 8 | 創意教師群成員 | 李柏勳、揚政勳、何昰昱、李佩茹楊秀嬌、黃靜怡、劉世堰、陳清芸 |  |
| 9 | 各項事務支援 | 吳紫文 |  |

**陸、辦理方式及內容：**

 一、 辦理教師研習

 (一)實施對象：全市國中教師

 (二)辦理時間：106年5月及6月各一場

 (三)辦理地點：內壢國中

 (四)研習主題：環境講堂、紀錄片拍攝製作

二、 學生專題講座

 (一)實施對象：本校七年級學生

(二)辦理時間：106年4月12日週會時間

(三)辦理地點：內壢國中

(四)講座主題：環境汙染與保育工作

 三、 走讀藻礁

(一)實施對象：本校學生自由報名，80人為限

(二)辦理時間：106年4月22日(世界地球日)

(三)辦理地點：觀音、新屋藻礁

(四)主要活動：實地探勘、淨灘

 四、 學生課程

 (一)實施對象：本校學生

 (二)辦理時間：106年4-8月

 (三)辦理地點：本校各班教室

 (四)實施內容：以各領域的視角探討環境受工業、經濟發展而產生的破壞

 1.生物課：藻礁生態與環境保育

2.地理課：全球環境與經濟活動

3.公民課：環境人權

4.國文課：閱讀策略指導

5.表藝課程：影片拍攝

6.資訊課程：影片剪接

 (五)實施方式：以自編學習單融入相關學科單元教學中。

五、 環境議題紀錄片競賽

(一)辦理目的：為喚起大家對環境的關心，關懷自己的家鄉、社區、地理環境的發展，用手邊的攝影器材，記錄周圍環境的點滴。

(二)實施對象：本市國中小學生組隊參加(1隊至多3名)

(三)辦理時間：106年6-11月

(四)競賽事項

1.影片主題不限，命名以探討本市因工業、經濟發展所產生的環保議題並尋求解決為方向。

2.影片長度：8-10分鐘

3.影片比例：16:9

4.影片格式：avi或mp4

5.影片旁白及字幕：需有旁白介紹，字幕請以標楷體製作

(五)報名及交件時間

 1.請填寫報名表於106年7月12日前傳真至本校教務處彙整(報名表如附表一)

2.影片作品請於106年11月6日前以光碟存檔，郵寄或親送至本校(320桃園市中

 壢區復華一街108號)教務處，並同時繳交「著作權轉讓同意書」(如附件二)

(六)評審：

 1.評審委員：由本校聘請相關專家學者進行評分

 2.評選標準：整體表現 40 %，主題傳達：30 %，創意性20 %，技巧呈現10 %

 3.成績公告：評審結果於106年11月24日公布於本校網站
(www.nljh.tyc.edu.tw)。

(七)獎勵：

 1.作品經評審後擇優頒發學生團體第一名一部，頒予獎狀一紙及獎金6000元；第二名兩部，頒予獎狀一紙及獎金3000元；第三名三部，頒予獎狀一紙及獎金2000元。

 2.依據「桃園市市立各級學校及幼兒園教職員獎懲要點」規定，獲獎團隊之指導教師核予第一名嘉獎2次，第二名嘉獎1次，第三名獎狀1紙。

**捌、實施期程：**

|  |  |
| --- | --- |
| 工作項目 | 期 程 |
| 三月 | 四月 | 五月 | 六月 | 七月 | 八月 | 九月 | 十月 | 十一月 | 十二月 |
| 1.建立工作團隊 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.子計畫送府核辦 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.全市發文及宣傳 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.創意平台網路建置與維護 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.創意社群的召募及建立 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.進行創意教師工坊 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.定期檢討與調整 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.成果彙整發表 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9.經費核銷 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.總檢討與修訂明年度計畫 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**捌、經費：**本案所需經費由桃園市創造力及科學教育專款項下支列（經費概算表如附件1）。

**玖、獎 勵：**

一、依據「桃園市市立各級學校及幼兒園教職員獎懲要點」規定辦理敘獎：

* + - 1. 非全市性活動承辦學校工作人員5人予以嘉獎1次，5人予以獎狀乙紙。校長部分（若敘獎包含校長）由教育局人事室辦理，餘工作人員敘嘉獎部分授權校長發布。
			2. 全市性活動承辦學校工作人員9人予以嘉獎1次，獎狀依實際表現核實發給。校長部分（若敘獎包含校長）由教育局人事室辦理，餘工作人員敘嘉獎部分授權校長發布。
		1. 參與本活動人員在課務自理及不支領代課鐘點費原則下，准予公（差）假登記；若遇例假日辦理，得於6個月內在不影響校務運作、課務自理及不支領代課鐘點費原則下，擇期補假。

**拾、預期效益：**

  **※請參考附件二的創造力教育計畫五個層面評鑑指標來書寫**

|  |  |
| --- | --- |
|  預期效益 | 具體檢核方式 |
| 1.培養孩子對環境的感知並利用創意思考解決問題。 | 學習單、解決方案報告 |
| 2.透過跨領域課程的統整，培養孩子全面性的視野。 | 記錄片拍攝及分享 |

**壹拾壹、**本實施計畫呈 市府核准後實施，如有未盡事宜，得另行補充修正。

附表一

**桃園市106年度創造力暨科學教育-環境正義紀錄片競賽報名表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **校名** | \_\_\_\_\_\_\_\_國中 | **參賽編號**(由主辦單位填寫) |  |
| **影片主題名稱** |  |
| **指導教師** | **任教科別** | **電話** | **e-mail 信箱** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **作者姓名** | **班級** | **電話** | **分工情形** |
|  | 年 班 |  |  |
|  | 年 班 |  |  |
|  | 年 班 |  |  |
| 作品理念說明 |  |
| 學校承辦人簽章： 學校校長簽章： |

◎本報名表請於106年7月12日前傳真至內壢國中(FAX：4527398)

附件二

**桃園市106年度創造力暨科學教育-環境正義紀錄片競賽**

**優勝作品著作權轉讓同意書**

本人 參與桃園市106年度創造力暨科學教育-環境正義紀錄片競賽，茲同意於得獎後，同意此得獎作品之著作財產權全部讓與「桃園市政府」所有，使用機關為「桃園市政府教育局」，得以行使一切重製及無限次公開發表、展示、印刷、及使用於網頁、刊物等相關之權利，均不另予通知及給付報酬。

作品如有抄襲臨摹他人或有妨害他人著作權者，除自負應有法律責任外，一經查覺，將被取消得獎資格，如已發給獎金時，應歸回所領獎金並負擔「桃園市政府所」所受之一切損害賠償。

備註：只有得獎作品著作權轉讓同意書會生效，其餘參選人保有作品著作權。

 此致

 桃園市政府教育局

參賽人： (親筆簽名)

(參賽學生一人代表)

身分證字號：

出生年月日：

聯 絡 電話：

指導老師： (親筆簽名)

身分證字號：

出生年月日：

聯 絡 電話：

中 華 民 國 1 0 6 年 月 日