**109年好優show學生藝團活動報名表**

1. 參加對象：國中九年級學生。
2. 辦理時間：109年10月24日(星期六)8:30-11:30。
3. 報名截止時間：109年10月16日（星期五）。
4. 課程內容：課程體驗、進入展演場中聆賞表演。
5. 報名方式：填寫報名表傳真至教務處，傳真電話03-4315347

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **姓名** |  | **就讀國中** | **國中** |
| **性別** |  | **國中班級** | **九 年 班** |
| **出生日期** | **年 月 日** | **身分證字號** |  |
| **住家電話** |  | **學生手機** |  |
| **緊急聯絡人姓名** |  | **緊急聯絡人電話** |  |
| **家長陪同** | **位** | **Line ID** |  |
| **□搭專車(該國中3人(含)以上派專車)** | | **□自行來校** | |
| **家長簽名** |  | **永平推薦老師** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **時 間** | **內 容** |
| 表藝科科體驗活動  8:30-10:30 | 1.教導學生專業課程之外，也指導學生從基本表演藝術訓練和劇場實務為起點出發，並培養學生對藝術的鑑賞力，更激發學生創作及專業能力，讓學生未來有更多元的藝術發展。 |
| 演出內容  10:30-11:30 | 演出內容：  **1.All that Jazz** 爵士舞主要來自非洲黑人的舞步藝術，臀部的扭動，肩部的抖動及身體不同部位的區隔動作是基本特色，注重表現能力，使人沉浸在熱情奔放、充滿青春躍動的感覺中。  **2.月台 (**108全國學生舞蹈比賽高中職團體乙組現代舞優等第一名)  此舞蹈表現方式採現代舞蹈肢體去表達，呈現現代e世代人不分長幼均過度依賴3C產品，產生人與人之間溝通都過度仰賴網路取代面對面地溝通，漸漸形成人類的陌生和疏離感。  **3.嬉戲一花 (**107全國學生舞蹈比賽高中職團體乙組民俗舞優等第一名)  嬉，戲也。囍，美也。花姿囍嬉也。  **4.傣畫 (**108全國學生舞蹈比賽高中職團體乙組民俗舞優等第一名) 描述傣族少數民族生活純樸，具有濃厚的生活色彩和民族特色，傣族人能歌善舞，舞姿美妙、婀娜多姿。半蹲身體三段曲線均勻舞動，以特殊手勢舞出柔美、輕盈、豐富多彩的傣家舞蹈。  **5.變臉**  變臉是一種源自於中國川劇的藝術。「變臉」最神奇之處，是在於短時間內變出多款面譜。不管喜怒哀樂或是驚訝和憂傷都可以在一剎那間變化出來，使得演員能夠將劇中人物的內心起伏，藉由臉像的轉變，表現得更為淋漓盡致。  **6.蒙德里安的顏色世界**  黑色代表緊張，綠色代表原始，紅色代表愛情，彩色代表融合。  **7.Freedom**  Hip-Hop有著幅度大而簡單的舞步，表現出複雜的舞感。因容易學習跳起來也相當好看，所以很受大眾喜愛。此作品結合了Free Style、Locking、Breaking、Girl Style不同之舞蹈風格，使觀眾能同時感受視覺肢體的血脈賁張及聽覺上音樂的享受。 |
| 活動規劃  10:30-11:30 | 活動規劃：  演出導聆：永平工商表演藝術科「藝世代」演出節目  活動流程:  開演前10分鐘導聆，講解觀賞節目之特色、重點等  →開演前10分鐘，進入展演場中聆賞表演  →正式演出內容35分鐘  →演後10分鐘開放QA問答，並依據表演內容、類型設計問題，與觀眾做進一步地討論互相學習，並於最後回收問卷。 |

交通位置圖



|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | | **※走高速公路：幼獅交流道下，走獅一路走到底右轉，接幼獅路一段走**  **約500公尺，看到陸橋後右轉進永平路，一直走約500公尺就到。** | | **※走台1線→幼獅路一段→美亞鋼管→永平路→永平工商。** | | **※坐火車：由後站走出來後向右轉，走約200公尺遇到第一個向右轉的**  **路口，向右轉一直走走到底即是永平路。** | |  | | **地址：桃園市楊梅區埔心永平路480號** | | **(03)482-2464（代表號)轉800.888.889。** | |